



LES ENSEIGNES COMMERCIALES

D'AVANT 1940

ÉDITO

Mot de l'Echevin

Je vous emmène sur les traces de nos commerces, véritables témoins de notre Histoire, à la croisée du passé et présent.

La Ville se distingue par un tissu d'enseignes, mêlant tradition et modernité et incarnant un savoir-faire local qui perdure au fil des années.

Peintes ou sculptées, ces enseignes ne se limitent pas uniquement à une fonction décorative. Elles participent pleinement à l'identité visuelle, commerciale et, osons-le dire, touristique.

Cet héritage façonne le paysage commercial de notre territoire, véritable moteur d'attractivité et de dynamisme économique.

La présente brochure et cet événement mettent aussi à l'honneur les établissements de commerces de détail créés avant 1940 et toujours en activité aujourd'hui.

Quelle ne fut pas notre surprise de découvrir, en consultant notre base de données commerciales mais aussi grâce aux réactions, très positives, des commerçants à notre publipostage, qu'en ces temps difficiles, quelques 25 commerces liégeois perpétuent leur activité depuis, au minimum, 86 ans, et parfois bien plus longtemps !

C'est également une grande variété d'acteurs, depuis la librairie ou la papeterie, en passant par l'horlogerie ou la joaillerie, l'optique mais aussi la poèlerie, la coutellerie, les vêtements de travail ou la maroquinerie, une graineterie, une miroiterie ou, plus prosaïquement, deux boucheries, un magasin de fruits et légumes, deux pharmacies et une taverne, qui constitue ce que j'appellerai des « miraculés » qui ont bravé le temps et ses vicissitudes !

La rencontre de ces acteurs nous apprend beaucoup sur la persévérance et la résilience qui conduisent à se réinventer pour perpétuer une histoire qui, pour certains, commence au milieu du XIX^e siècle.

Je conclurai mon propos en rappelant cette facette méconnue du paysage commercial de la Cité ardente, celle de la diversité mais plus encore celle de la continuité d'une activité au service des gens, gage de réussite et d'attractivité de Liège, bien au-delà de ses frontières !

De belles découvertes à toutes et tous.
Bienvenue à Liège !

Echevin de l'Attractivité commerciale et touristique

LES ENSEIGNES COMMERCIALES, MÉMOIRE VIVANTE DE LA CITÉ

L'usage systématique des enseignes accompagne l'essor des villes au Moyen Âge. Sculptées dans la pierre ou le bois des façades, elles servaient de repères à une population souvent illettrée, bien avant l'apparition de la numérotation des maisons, même lorsqu'aucune activité commerciale n'y était exercée.

Avec le développement de l'artisanat et du négoce, les enseignes deviennent rapidement des marqueurs d'identité et de véritables supports publicitaires. Souvent suspendues à une potence fixée en façade afin d'en améliorer la visibilité, elles sont réalisées en plâtre moulé, en métal forgé, en bois sculpté ou peint. Elles arborent emblèmes, inscriptions, objets symboliques ou témoignages de piété. Malgré la diversité de leurs formes et de leurs matériaux, elles partagent toutes une même origine : un savoir-faire artisanal profondément ancré dans la vie quotidienne de la cité.

Reflets de l'activité économique et sociale, les enseignes traversent le temps. Bien souvent, les commerces disparaissent ou se transforment tandis que l'enseigne demeure, parfois sans lien avec la nouvelle activité. Certaines ont même laissé leur empreinte dans la mémoire urbaine en donnant leur nom à une rue, une maison ou un quartier.

Au début du XX^e siècle, la prise de conscience de la valeur patrimoniale de cet art populaire conduit à la nécessité de préserver ces témoins du passé. Certaines enseignes, décrochées et oubliées depuis longtemps, sont alors confiées aux musées ; d'autres, encore intégrées aux façades de l'espace public, sont restaurées et mises en valeur. Grâce à ces initiatives, le charme pittoresque des ruelles d'autrefois continue aujourd'hui d'animer le paysage urbain liégeois.

Nadine de Rassenfosse

Responsable de la collection des Beaux-Arts
Musée de la Vie wallonne

SOMMAIRE

Maison Declerck	5
IPL / Nias	6
Miroiterie Maretti	7
Maison Leblanc	8
Maison Hariga-Closon	9
Taverne Saint Paul	10
Pharmacie des Franchises	11
Au Bonheur du Monde	12
Coutellerie André	13
La Graineterie Vaillant-Whatelet	14
Maison HARDY	15
La Grande Pharmacie	16
La Colporteuse	17
Maison Marchal	18
Charcuterie – Sandwicherie André	19
Librairie Pax	20
Bijouterie Kuypers	21
INCA	22
PLAN	22



Maison Declerck



Depuis l'ouverture du passage Lemonnier, le n°47 a toujours accueilli un opticien.

Particularité rare : seules quatre familles s'y sont succédées en près de 2 siècles, les Verger, Godar, Declerck et aujourd'hui les Leclerc.

Après les familles Verger et Godar au XIX^e siècle, puis la famille Declerck au début du XX^e siècle, l'histoire prend un nouveau tournant en 1991 avec l'arrivée d'Onil Leclerc. Québécois d'origine et ancien joueur professionnel de hockey sur glace, il reprend la Maison Declerck avec son épouse liégeoise, Joëlle Vanhoutteghem. Par respect pour leurs prédécesseurs, ils conservent l'enseigne historique tout en modernisant profondément le

magasin. Leur rénovation complète de 2008 sera récompensée pour son design et son intégration urbaine.

Aujourd'hui, leur fils, Dylan Leclerc, diplômé en optométrie et contactologie, poursuit l'aventure familiale dans un espace à la pointe de la technologie, perpétuant ainsi la tradition d'excellence vieille de près de 185 ans.



47, Passage Lemonnier
4000 LIEGE

Papeterie

IPL / Nias



Créée en 1865, rue des Clarisses, l'imprimerie liégeoise Poncelet, IPL, s'adjoit d'une papeterie-librairie de la rue saint Remy en 1895.

En 1995, son département Beaux-Arts se développe et un autre département Mobilier de Bureau avec un show-room est créé.

En 1999, le magasin IPL est repris par la société Nias, déjà active à Bruxelles tout en gardant son nom.

Le magasin est entièrement rénové en 2013. Un rayon « instruments d'écriture haut de gamme » et « maroquinerie » y est aussi ajouté.

La papeterie IPL prend, en 2021, le même nom que les autres magasins

de la société Nias (Bruxelles et Waterloo) et devient « la Papeterie Nias » de Liège.

Aujourd'hui, une large gamme de produits de papeterie y est toujours proposée. De plus, sa spécialisation tant en Beaux-Arts qu'en écriture haut de gamme est reconnue comme un must dans le secteur.

Avec son site e-commerce, l'enseigne est à la pointe du commerce online tout en conservant son magasin physique.



54, rue des Clarisses
4000 LIEGE



www.les-papeteries.be/fr





Miroiterie

Maretti



François Maretti, originaire de Bellinzona en Suisse, est arrivé à Liège en 1870 avec son épouse et une formation de vitrerie et de vitrail. Cela fait environ 155 ans !

À l'époque, les miroirs dans les salons mondains font fureur et c'est un succès pour la miroiterie Maretti implantée à l'origine rue Sainte-Véronique 19.

Ensuite, elle déménage rue des Guillemains pour arriver rue Hemricourt 37 à Liège.

Aujourd'hui c'est Sophie Maretti, 5^e génération, qui a repris le flambeau depuis plus de 25 ans avec une équipe de « choc » qui compte une secrétaire, un contremaître et trois ouvriers dont une femme.

Un atelier de découpe et de façonnage est à votre disposition pour fournir du verre sur mesure mais aussi le remplacement rapide de vitres cassées, simples ou doubles, vitrages nouvelle génération sans oublier le verre pour la décoration : miroirs, portes en verre ou type industriel, crédences colorées pour cuisine, verre de table...



37, rue Hemricourt
4000 LIEGE



www.maretti.be

Maison Leblanc



Depuis 1873, la Maison Leblanc fait partie du paysage commercial liégeois et perpétue, depuis cinq générations, la tradition du métier de boucher.

Fondée au XIX^e siècle au cœur de Liège, la maison s'est développée au fil des décennies autour d'une même passion : la sélection de viandes de qualité, le savoir-faire artisanal et le respect du produit.

Témoins de l'évolution du commerce liégeois, plusieurs générations de la famille Leblanc se sont succédées derrière le comptoir, traversant les époques tout en préservant l'âme et l'exigence de la Maison.

En 2002, Frédéric Leblanc reprend l'activité familiale et poursuit cette excellence en modernisant l'entreprise tout en restant fidèle à son héritage.

En 2012, un restaurant dédié à la viande ouvre dans les anciens ateliers de la boucherie, créant un lien naturel entre le métier de boucher et l'expérience à table.



5, rue Lulay des Fèbvres
4000 LIEGE



maisonleblanc.be/fr/



©MAISON LEBLANC

Maison

Hariga-Closon



Depuis 1875, la Maison Hariga-Closon incarne l'élégance et le savoir-faire artisanal au cœur de Liège. Véritable institution familiale, cette cordonnerie d'exception traverse les générations en préservant les gestes d'autrefois et la passion du travail bien fait. Dans un décor chargé d'histoire, le cuir retrouve une seconde vie grâce à une expertise rare : réparation de chaussures, restauration d'articles anciens, entretien de pièces de prestige et créations sur mesure.

Depuis 150 ans, cinq générations se sont succédées derrière l'établi, transmettant avec exigence un patrimoine artisanal devenu précieux. Aujourd'hui encore, la Maison Hariga-Closon perpétue cette tradition intemporelle où authenticité, qualité et amour du métier demeurent les maîtres mots. Un lieu unique à Liège, témoin vivant de l'histoire des anciens commerces et de l'artisanat d'excellence.



5, place Saint-Denis
4000 LIEGE



www.harigacloson.be/
maison-hariga





Taverne Saint-Paul



Ancien relais de diligence du XVII^e siècle transformé en Taverne en 1881, la Taverne Saint-Paul célèbre cette année ses 145 ans d'histoire.

Un véritable trésor niché au cœur de Liège et à l'ombre de la Cathédrale Saint-Paul. Pénétrez dans l'histoire au détour de la rue du même nom, et laissez-vous envoûter par cette institution qui résonne encore des échos du passé, le temps semble s'y être arrêté.

Le mobilier rétro vous accueille avec une nostalgie douce, le papier peint a jauni sous le doux baiser de l'exposition au tabac, conservant ainsi les souvenirs de milliers de conversations et de moments partagés. Le comptoir en bois avec son carrelage et ses cuivres polis brille au centre de la pièce, témoignant des années passées à servir les amoureux de Liège.

La Taverne Saint-Paul, c'est bien plus qu'un simple lieu de rendez-vous, c'est un lieu authentique, témoin silencieux de l'histoire de la principauté, où les générations se sont croisées, les amitiés se sont nouées.



8, rue Saint-Paul
4000 LIEGE



tavernesaintpaul.be

Pharmacie des Franchises



Depuis près de 150 ans, la Pharmacie des Franchises accompagne les habitants du quartier de Fragnée avec la même volonté de proximité, de conseil et de service.

Grâce aux précieuses recherches de Françoise Rondou, nous avons découvert que son histoire débute en 1878, lorsque Victor Zénobe Joseph Massar s'installe place des Franchises.

En 1884, il acquiert une maison de commerce située au 56 rue de Sclessin, à l'angle de la place des Franchises, ancrant durablement la pharmacie dans le paysage liégeois.

De nombreuses pharmaciennes et nombreux pharmaciens s'y sont ensuite succédés, perpétuant au

fil des générations une tradition de soins et d'accompagnement au service du quartier.

Aujourd'hui, l'officine est dirigée par la pharmacienne Laurence Delhamende et poursuit cette tradition en conciliant ancrage local et services modernes : conseils personnalisés, accompagnement santé, vaccination et pharmacie en ligne, tout en conservant l'esprit de proximité qui fait son identité depuis sa création.



3, place des Franchises
4000 LIEGE



www.pharma-cie.be





Au Bonheur du Monde



En 1885 que Madame Butor décide d'installer son magasin de tissu et de linge de maison rue Léopold 34. Elle le baptisera « Au Bonheur Du Monde ». Celui-ci sera repris 60 ans plus tard en 1945, par Max Houart et son épouse Claire. Ils y installent leur propre atelier de confection de tentures, rideaux, couvre-lit.

En 1971, leur fils Jules Houart et son épouse Simone leur succèdent. Ils recentrent l'activité sur la vente, la confection et le placement de rideaux et tentures.

En 1981, « Au Bonheur Du Monde » déménage à 4 maisons de là, au numéro 26 rue Léopold.

En l'an 2000, leur fille Michèle Houart reprend le commerce après avoir travaillé durant 1/4 de siècle aux côtés de ses parents.

Le 26 janvier 2010, la dramatique explosion de la rue Léopold oblige Michèle à quitter la rue, son commerce ayant subi de gros dégâts, pour la rue de l'Université 39. Ses clients l'ont suivie et de nouveaux clients ont découvert la maison à cet endroit.

Le 1^{er} janvier 2026, Stéphanie Rennotte, fille de Michèle, a repris les affaires, toujours dans le même esprit, prise de mesures à domicile, calcul de devis, confection et placement. Elle est la 4^e génération de la famille Houart et l'enseigne « Au Bonheur Du Monde » reste toujours la spécialiste dans l'art de la décoration de la fenêtre !



39, rue de l'Université
4000 LIEGE



rideaux-liege.com

Coutellerie

André



Cœuvrant dans les années 1890, et ce, jusqu'au sortir de la première guerre mondiale, Monsieur Kratzer a écolé Pierre Kohnen, originaire de Trois-Vierges au Luxembourg. Ce dernier épouse Adèle André en 1926 ; toute sa fierté se lit sur l'inscription au travers de la vitrine « Pierre Kohnen-André » en belles lettres dessinées !

Ils font ensemble fructifier le commerce. Les marchandises se diversifient, elles viennent de Langres (France) et de Solingen (Allemagne). Ils n'auront pas d'enfants. Pierre Kohnen décède dans les années 1960 d'emphysème pulmonaire après avoir respiré pendant des années les limailles et mauvaises poussières provoquées par les aiguissages qu'il pratiquait sur place ! Sa veuve Adèle perpétue la tâche courageusement avec un professionnalisme incroyable, sans jamais prendre de vacances !

A la fin de sa vie, Marie-Paule André-Biermans qui a secondé « Tante Adèle » plus d'une fois et donc connaît le métier, permet à celle-ci de retourner quelques fois trois jours (jamais plus !!) dans sa famille ardennaise. Elle décède en 1975 ! Henri et Marie-Paule André lui succèdent alors. Ils y travaillent, entourés de leurs enfants et petits-enfants jusqu'en 2014 puis laissent leur place à leur fille Myriam.



29, rue Gérardrie
4000 LIEGE



[www.facebook.com/
coutellerieandre](https://www.facebook.com/coutellerieandre)





La Graineterie

Vaillant-Wathelet

Fondée en 1891 rue du Pont à Liège, la Maison Wathelet, spécialisée en semences et matériel de jardin, est suivie quelques années plus tard, à ses côtés par le commerce de volaille vivante, Chez Vaillant. Lors de la seconde, Monsieur Vaillant, blessé au combat, rentre prématurément et, retrouvant une boutique vide, se décide de se lancer dans le même secteur que sa prospère voisine.

A partir de ce moment les deux commerces commencent une lutte concurrentielle sans merci. L'un allant voir la vitrine de l'autre tous les matins afin de modifier aussitôt son étalage, avant que l'autre ne fasse de même, au grand amusement des autres occupants de la rue. Malgré cette concurrence féroce, les deux commerces prospèrent. Si bien que bientôt neuf commerces du type se développent dans le

quartier, engendrant un « quartier des grainetiers », rappelant que la profession faisait autrefois bien partie des « Vingt Bons Métiers de Liège ».

Après plusieurs fusions et changements de propriétaires, la « Maison Vaillant-Wathelet » a été reprise en 2012 par Patrick Janssens, qui l'a recentrée sur les semences avant de déménager rue Velbruck en 2020. C'est à ce jour, la dernière graineterie en Belgique avec près de 2.000 variétés en stock et un potentiel de plus de 12.500 variétés à la commande !



6b, rue Velbruck
4000 LIEGE



[www.facebook.com/
graineterievaillant](https://www.facebook.com/graineterievaillant)

Maison HARDY



La Maison Hardy est une entreprise familiale emblématique du centre de Liège, spécialisée dans les poêles, foyers, inserts et l'électroménager. Fondée en 1893 par Henri Hardy, elle débute comme grossiste en quincaillerie et fabricant de cuisinières à pavés.

En 1936, Henri Hardy reprend les activités familiales et oriente progressivement l'entreprise vers la distribution d'appareils de chauffage et de cuisson.

En 1968, Madame Hardy transforme le commerce et ouvre davantage ses activités au grand public, profitant de l'essor de l'électroménager.

En 1972, la troisième génération renforce le développement de l'entreprise, notamment grâce au service après-vente.

En 1996, Henri-Pierre Hardy rejoint à son tour la société.

En 2010, la Maison Hardy ouvre le premier STUV Studio de la région liégeoise.

Depuis plus de 130 ans, elle perpétue une tradition familiale fondée sur la qualité, le service et l'innovation.



14, rue de l'Épée
4000 LIEGE



www.maison-hardy.be/fr/





La Grande Pharmacie



Nichée au cœur de Liège, entre la Fnac et les Galeries Saint-Lambert, « La Grande Pharmacie » est un véritable témoin du patrimoine liégeois.

Ouverte en 1912 dans la rue Joffre, elle est aujourd'hui la plus ancienne pharmacie de la région encore en activité.

Depuis plus d'un siècle, cette officine emblématique a conservé son mobilier et ses décors de style Art nouveau, spécialement conçus à l'époque pour accueillir les patients dans une atmosphère élégante et chaleureuse.

Son cachet unique évoque les commerces d'autrefois tout en proposant un service de santé moderne et de proximité.

Membre du groupe VPharma depuis 2022, « La Grande Pharmacie » bénéficie aujourd'hui de la force d'un réseau, avec son propre grossiste et de l'expertise de nombreux professionnels, tout en conservant son identité historique.



1, rue Joffre
4000 LIEGE



[www.vpharma.be/
pharmacies/55-liege-la-
grande-pharmacie](http://www.vpharma.be/pharmacies/55-liege-la-grande-pharmacie)

La Colporteuse



Depuis 1922, « À La Colporteuse » est une véritable institution liégeoise. Tout commence avec Armande Rousseau, née Frésart, qui livrait à domicile des vêtements sur-mesure aux mineurs de fond avant d'ouvrir sa boutique En Neuvive, au cœur historique de Liège.

Pendant un siècle, le commerce se transmet de génération en génération, se spécialisant progressivement dans les tenues professionnelles pour l'HoReCa, le médical, l'industrie et la sécurité.

En 2022, après cent ans En Neuvive, le magasin déménage rue de Mons à la sortie Burenville, dans un espace de 400 m².

La même année, Sylvianne Vincent, dernière représentante de la famille fondatrice, prend une retraite bien méritée.

Le groupe Bleu Sarrau reprend le flambeau en conservant précieusement le nom et la philosophie de la maison : expertise, proximité et amour du vêtement professionnel de qualité.

Une belle histoire liégeoise qui continue !



64, rue de Mons
4000 LIEGE



lacolporteuse.be



Maison Marchal



Née dans les années vingt de l'art de deux maîtres joailliers créant en chambre pour les grandes familles liégeoises, la Maison Marchal prend son essor en 1922, rue du Pont d'Avroy, au sein de la Joaillerie Janssens.

Maurice Marchal, collectionneur passionné de pierres précieuses, en prend la direction dans les années cinquante et développe ses ateliers de création. Son fils Claude, maître horloger formé à Bienne, enrichit la maison de son expertise horlogère. En 1992, l'enseigne s'installe place de la Cathédrale.

David et Carine Marchal, troisième génération, perpétuent l'ADN fondateur : la création de bijoux d'exception, réalisés à la main, montés de pierres de grande qualité. Spécialiste des diamants de couleur, la maison s'est imposée dans toute la Belgique pour sa collection unique de bijoux sertis de diamants « Chocolat ». Centenaire et résolument vivante, la Maison Marchal porte aujourd'hui le savoir-faire des artisans liégeois au-delà des frontières.



4, place de la Cathédrale
4000 LIEGE



joaillier-marchal.be



Charcuterie – Sandwicherie

André



En 1928, Alphonse et Laurence André quittent leur village ardennais pour reprendre un commerce du XVIII^e siècle à l'enseigne du « St Esprit » au 37 de la rue Gérardrie à Liège.

La crémèrie propose un peu de tout. Un jour, afin de dépanner une vendeuse du « Grand Bazar » qui avait oublié son déjeuner, il fourra deux tranches de pain de son délicieux jambon à l'os coupé au couteau. Rapidement, les nombreux employés du « Grand Bazar » et des commerces avoisinants trouvèrent cette idée bien pratique. Ainsi, Alphonse André, bien avant l'arrivée des fast-foods, créa le concept du pain garni à emporter. Après les dures années de guerre, le succès de cette formule originale ne se fit pas attendre. Henri, le fils aîné, reprit le flambeau et améliora encore la formule en créant le slogan « chez André, le dîner des gens pressés » et en s'assurant la fabrication propre du jambon cuit à l'os et des gaufres de chasse, fiertés de la maison.

La 3^e génération, Etienne et Luc André, un peu à l'étroit dans les 23m², essaient en créant à l'identique 2 succursales au 32 rue Saint Paul en 1996 et 106 rue Puits-en-Sock en 1997 ainsi qu'un 4^e magasin dans la périphérie liégeoises en 2014. Depuis quelques années, la 4^e génération, Justine, Tom et Bastien est opérationnelle, prête à pérenniser l'activité familiale. La petite crémèrie s'est transformée en une PME familiale qui a su rester fidèle au principe, plein de sens ardennais, édicté par Alphonse André : « Vendez de la qualité, à prix moyen. Respectez le client... c'est lui qui vous fait vivre ! »



37, rue Gérardrie
4000 LIEGE



www.andre1928.be

ANDRE





Librairie

Pax



Fondée en 1928 par Paul Thirifays, aidé financièrement par François II Sépulcre, la librairie était d'abord installée place Saint-Jacques, dans l'ancienne Galerie Bouckoms.

Après un passage par la rue des Clarisses, elle s'implante définitivement place Cockerill en 1963. Comme beaucoup le pensent encore, le nom « Pax » ne serait pas le diminutif de « Pax Christi », mais il semblerait que le nom puise plutôt son origine dans le souvenir encore brûlant de la Grande Guerre : une référence au « Plus jamais ça ».

En 1972, la librairie est cédée à l'Office International de Librairie, société de distribution et d'édition de livres et de périodiques scientifiques, basée à Bruxelles. Elle nomme Philippe Lemahieu comme gérant.

En 1976, la librairie est reprise par Louise-Marie Martin et Philippe Lemahieu, qui en assureront le développement pendant plusieurs décennies. Année après année, ils étofferont la qualité de l'offre et agrandiront sa surface.

En 2016, elle est cédée à Hugues Judong qui continuera à faire de Pax une librairie incontournable à Liège et en Wallonie.

En 2025, deux anciens employés de la maison, attachés à faire vivre son histoire et son identité, Catherine Victor et Nicolas Javaux, ont repris le flambeau pour voguer vers le centenaire de cet acteur culturel

 4, place Cockerill
4000 LIEGE

 www.librairiepax.be

Bijouterie Kuypers



Depuis 1936, la bijouterie fait partie du paysage liégeois et accompagne les moments précieux de plusieurs générations. Mais l'histoire de la famille Kuypers commence en 1977, lorsque Willy Kuypers et son épouse reprennent la célèbre bijouterie Starck.

Animés par une véritable passion pour l'horlogerie, la joaillerie et le diamant, ils développent progressivement l'enseigne jusqu'à en faire une référence à Liège. En 1994, la boutique s'installe rue de la Régence, à quelques pas de son emplacement d'origine, et y développe son propre atelier d'horlogerie, où les montres sont encore entretenues, réparées et restaurées sur place.

Aujourd'hui, Erwin Kuypers perpétue cette histoire familiale avec la même exigence : proposer bien plus qu'un bijou. Une émotion, un souvenir, une transmission. Depuis près de 90 ans, la maison évolue avec ses clients sans jamais perdre ce qui fait son authenticité : la passion du métier et la confiance.



1, rue de la Régence
4000 LIEGE



mabijouterie.be



INCA



Le commerce de primeurs « INCA » a été créé en 1938 par Gabriel Llabres, un espagnol des îles baléares, Majorque en l'occurrence, venant d'un petit village appelé Inca !

Le magasin occupe le coin de la rue St-Gangulphe et de la rue St-Denis et expose une grande variété de légumes et de fruits appétissants.

Le succès de ce commerce luxuriant augmente encore à l'ouverture de sa poissonnerie ! toutes sortes de petits gibiers y sont également proposés.

Une pêche miraculeuse repose sur un épais matelas de glace ! tout cela est pesé, nettoyé et emballé sous nos yeux !

En 1974, la famille Halin reprend cette enseigne. Le succès continue. Pour l'anecdote, un étudiant prétend avoir ouvert plus de 3000 huîtres en une journée pendant les fêtes de Noël !

À la suite du décès de Jacques Halin, la maison est revendue mais l'enseigne reste bien accrochée au cœur de Liège puisque Pierre Halin, son fils, nous offre toujours de beaux primeurs dans la tradition familiale !



31, rue Gérardrie
4000 LIEGE





1. Maison Declerck
2. IPL / Nias
3. Miroiterie Marette
4. Maison Leblanc
5. Maison Hariga-Closon
6. Taverne Saint Paul
7. Pharmacie des Franchises
8. Au Bonheur du Monde
9. Coutellerie André
10. La Graineterie Vaillant-Wathelet
11. Maison HARDY
12. La Grande Pharmacie
13. La Colporteuse
14. Maison Marchal
15. Boucherie – Charcuterie André
16. Librairie Pax
17. Bijouterie Kuypers
18. INCA



Liège

Une ville, un esprit.

www.liege.be

